

## Configuración L-ISA

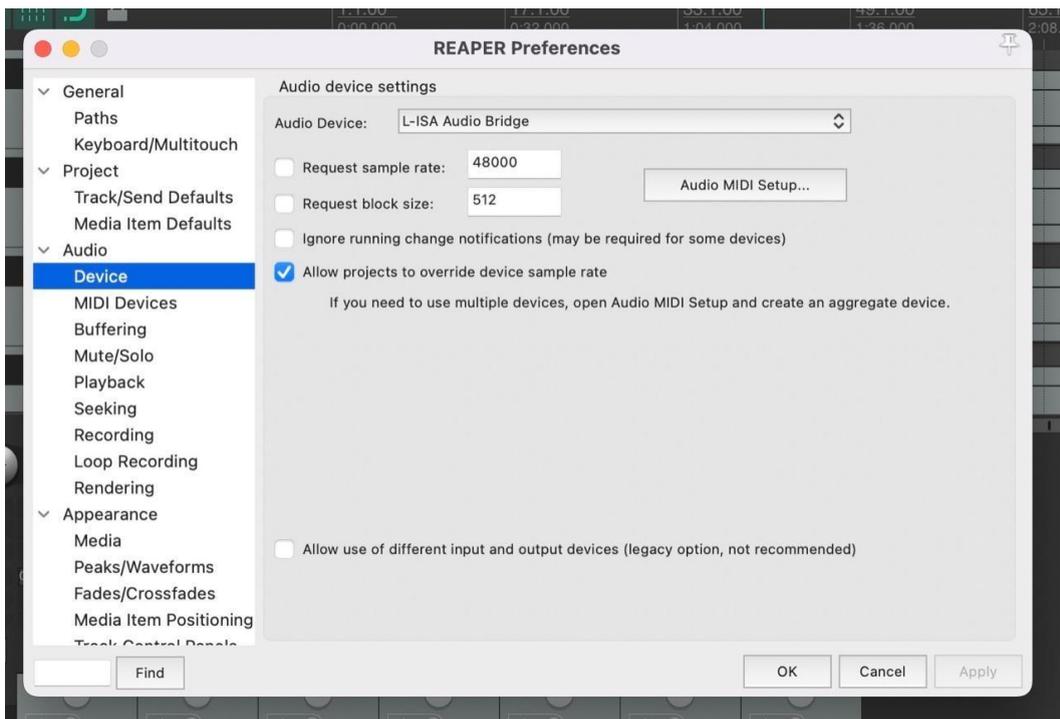
En primer lugar, vas a necesitar el L-ISA Studio, podés obtenerlo haciendo [click aquí](#). L-ISA Studio es el software que brinda, en una computadora personal, la interfaz de control y el procesamiento de audio para realizar una mezcla basada en objetos, que se puede reproducir de forma binaural con auriculares o en un estudio con hasta 16 salidas.

Luego vas a requerir L-ISA Controller, parte de L-ISA Studio. L-ISA Controller es un software que sirve como centro de control para todas las funciones de L-ISA, permitiendo la mezcla basada en objetos con capacidad de programación y control.

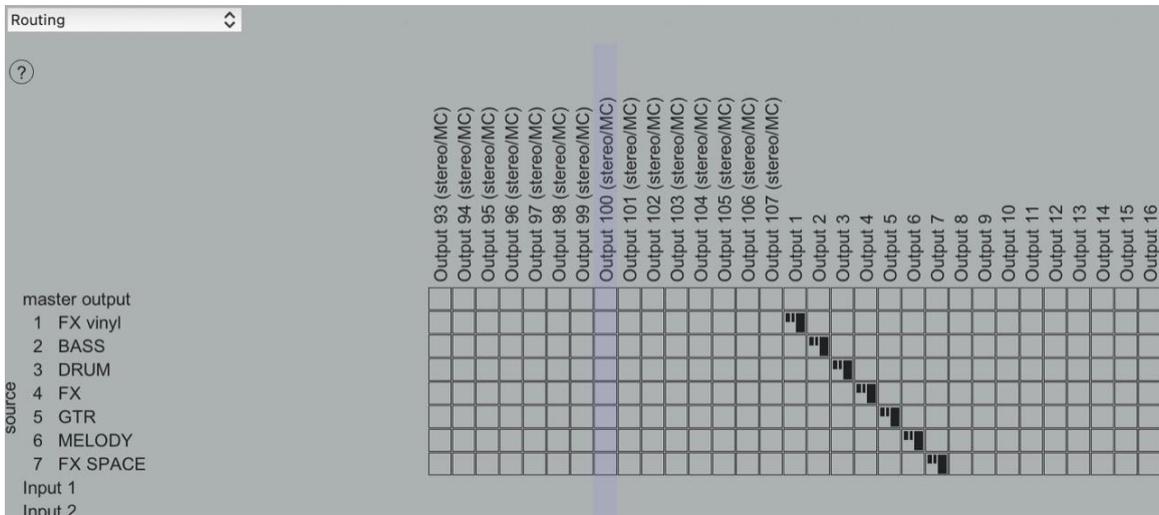
Por último, es necesario que tengas L-ISA Processor, también parte de L-ISA Studio. L-ISA Processor es el puente que permite la conexión y comunicación entre en el DAW y L-ISA controller.

Descargá la plantilla para comenzar a utilizar L-ISA en tu PC haciendo [click aquí](#). A continuación, se explica el procedimiento para utilizar L-ISA en tu DAW.

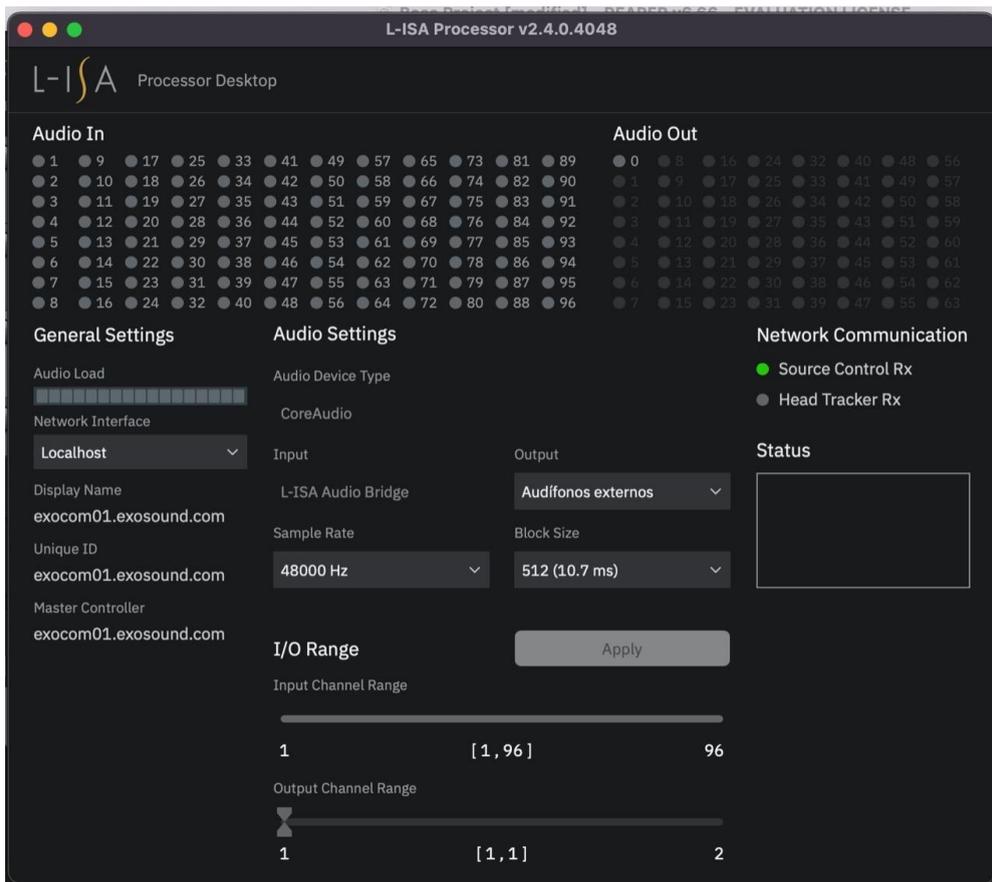
1. Descargar L-ISA studio, haciendo [click aquí](#).
2. Abrir tu DAW y en las configuraciones de dispositivos, elegir “L-ISA Audio Bridge”.



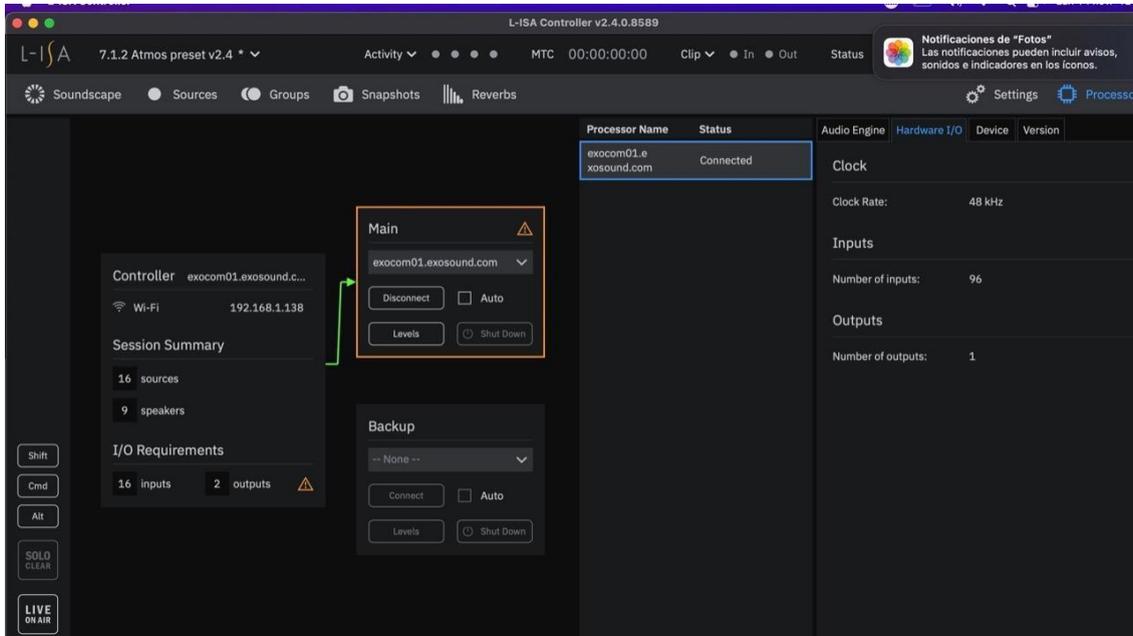
3. Además, tenes que rutear las salidas de tus canales.



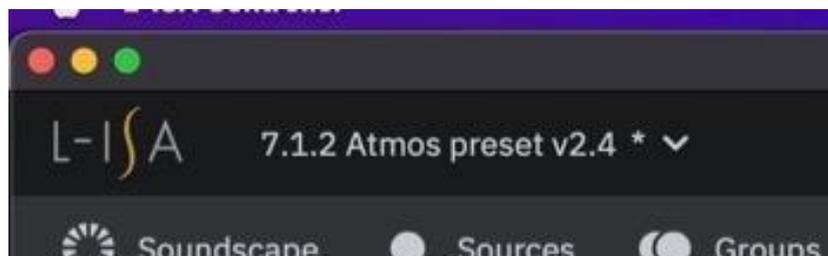
4. Ir a L-ISA Processor y seleccionar la salida de auriculares y configurar el output channel range de (1;2).



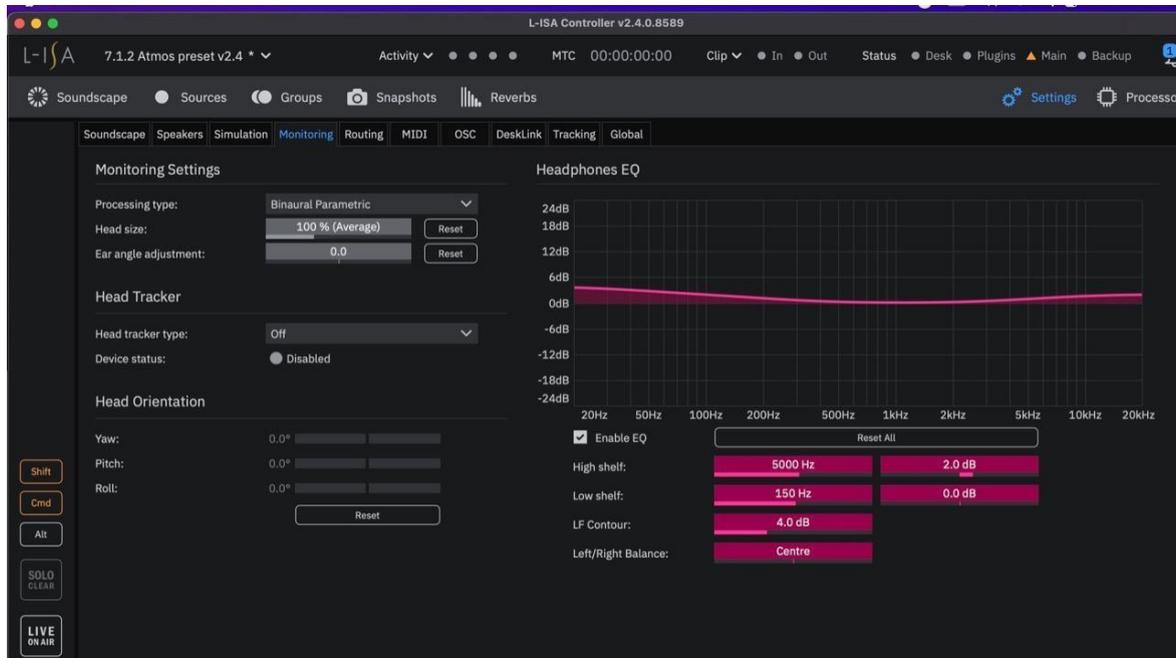
5. Ir a L-ISA Controller y arriba a la derecha hay dos opciones (Settings y Processor). En processor, hay una sección con el nombre de Procesor Name y tener que arrastrar tu sistema al MAIN y darle en Conectar. (te va a aparecer un cartel de error, no hay que darle importancia ahora).



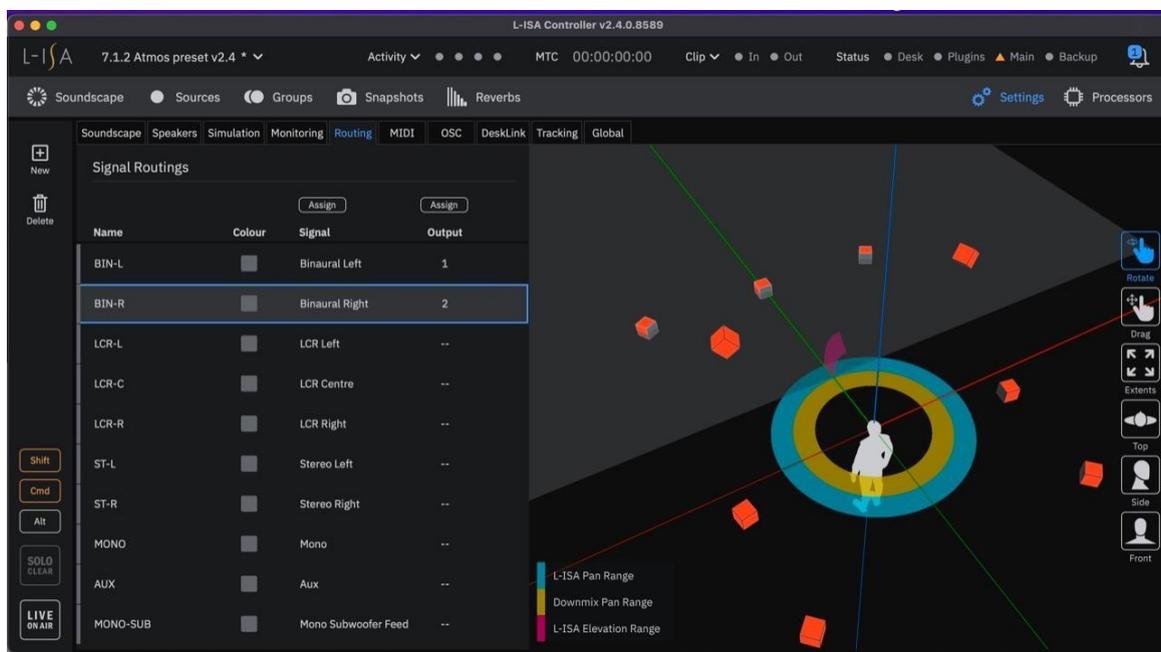
6. En caso de que hayas descargado la [plantilla](#), vas a poder acceder a la configuración de parlantes que va a estar presente en Workshow. Utilizando la plantilla, no es necesario ejecutar los siguientes tres pasos.
7. L-ISA tiene preconfigurado distintos formatos de disposición de parlantes. Dentro de la carpeta donde se instaló el L-ISA poder encontrar un formato. En este caso se seleccionó el 7.1.2 Atmos.



- Para configurar la escucha binaural, hay que ir ahora a la sección de Settings, a la opción de Monitoring y elegir la opción Binaural Parametric.



- Por último, en Routing tienes que asignar tu escucha binaural (L y R) a los canales 1 y 2.



Para conocer más acerca de las herramientas y funcionalidades de L-ISA Controller, mirá los video-tutoriales accediendo al link que se encuentra debajo:

<https://www.youtube.com/watch?v=GypIpszCaYvY&list=PLS8WDx14wIDsv9vtCS0AktEUyYcOqxEBX&pp=iAQB>